

Skrijadenn, eh bien dansez maintenant !

FRÉMIR DE PLAISIR, frissonner aux sons de la musique, vibrer au fil des histoires à “rire ou à pleurer”, voilà Skrijadenn. Ce groupe brestois a le biniou dans le sang et sait le communiquer à qui veut l'entendre. Et ils sont de plus en plus nombreux ces bons entendeurs. À en croire l'enthousiasme et les danses effrénées du public, sur les quais de Brest 2000, les Skrijadenn ont conquis l'âme des visiteurs. “Pendant une semaine, nous avons joué au rythme de trois concerts par jour, confie Ernest Sanquer, joueur de bōdrann et chanteur. Et le public ne s'est pas essoufflé, loin de là. Il nous a bien fallu le reste de l'été pour récupérer de cette émotion forte.”

Il faut dire que ce groupe de cinq musiciens est amateur. La passion qui les anime étant la Bretagne, sa culture, ses mélodies, ils consacrent tout leur temps libre à l'écriture et à la composition des chansons. “Tous les morceaux sont des thèmes propres à la culture bretonne, ajoute le chanteur. L'essentiel pour nous est que chaque air soit entraînant et incite le public à danser.” De la gavotte à la valse, en passant par l'an dro, il suffit de se laisser porter par les tempos des guitares, flûtes irlandaises et autre accordéon.

En concert, tous les instruments racontent la solidarité des marins, les légendes qui courent encore sur le zinc des bars brestois. Tous aussi tonnent, grondent parfois, quand il s'agit de décrier la détérioration des côtes. La chanson “Débarbelisier” dénonce cer-

taines attitudes qui tendent à s'appropriier un peu trop vite les chemins douaniers. “Chacun doit comprendre qu'on est seulement de passage sur cette terre. Et il serait bienvenu de laisser cet espace tel qu'on l'a trouvé en arrivant au monde.” Si les Skrijadenn donnent le ton, lancent des messages (surtout pas dans des bouteilles jetées à la mer), ils agissent aussi. À la sortie du CD “Des Abers à la mer”, en juin dernier, les cinq membres du groupe se sont engagés à verser 10 % de la recette à la SNSM de Molène. Cette contribution à la solidarité des marins va être une belle occasion de faire la fête ensemble sur l'île. Une escale qui pourrait bien avoir lieu aux alentours du 15 août 2001 ; date où, justement, tous célèbrent le courage des sauveteurs en mer.

Mais avant cette aventure insulaire, il faut d'abord penser à la “tournée nationale” que Skrijadenn va entreprendre cet hiver. Le concert donné au Vauban le 23 octobre est le point de départ d'un grand tour du côté de la région parisienne et en Savoie.

Si l'objectif de ces fondus de musique bretonne reste la fête et le plaisir, c'est bien sûr dans les règles de l'art. C'est à un rythme d'enfer que la maquette du CD s'est créée. Et l'arrivée chez les disquaires de la troisième édition “Des Abers en mer” marque bien l'engouement des Brestois. Il lui en faudra du souffle et du coffre, à Skrijadenn, pour contenter ce public de plus en plus nombreux!



Photo DR